



الجامعة الأردنية

مركز الاعتماد وضمان الجودة

مخطط المادة الدراسية

1.	اسم المادة	أدب الأطفال
2.	رقم المادة	0842411
3.	الساعات المعتمدة (نظري، عملي)	3
	الساعات الفعلية (نظري، عملي)	3
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	لا يوجد
5.	اسم البرنامج	بكالوريوس تربية الطفل
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	الجامعة الأردنية
8.	الكلية	العلوم التربوية
9.	القسم	المناهج و التدريس
10.	مستوى المادة	البكالوريوس
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	الفصل الثاني 2016
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	البكالوريوس
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	لا وجد
14.	لغة التدريس	اللغة العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	31.1.2016

## 16. منسق المادة

لا يوجد

## 17. مدرسو المادة

د. سيناريا عبد الجبار  
المكتب: كلية العلوم التربوية، الطابق الرابع،  
رقم الهاتف: 21053 ext. 5355000  
الايمل: [s.jabbar@ju.edu.jo](mailto:s.jabbar@ju.edu.jo)  
الساعات المكتبية: أحد، الثلاثاء، خميس 2-3

## 18. وصف المادة

يتناول هذا المساق مفهوم أدب الأطفال وتطوره ومصادره. أنواع الكتابة للأطفال من مثل القصة والمسرحية والأناشيد والمقطوعات الشعرية القصيرة. وخصائصها، وأساليب تدريس كل منها، وسائط أدب الأطفال ونواقله من الأجهزة المسموعة والمرئية، ومسرح الأطفال وكتب الأطفال ومجلاتهم وصحفهم. تحليل نماذج من أدب الأطفال لكتاب متميزين في هذا المجال كآناشيد سليمان لعيسى وأحمد شوقي وقصص كامل الكيلاني وغيرهم. وقراءة القصص على الأطفال والكتابة إليهم وتطوير معيار لاختيار الكتاب الملائم لهم.

## 19. أهداف تدريس المادة ونتائجها

## أ- الأهداف

1. تزويد الطالب بخلفية نظرية عن تحليل المضمون في أدب الأطفال، مفهومه، وخصائصه، وأهدافه، والخطوات المنهجية التي يجب اتباعها عند تحليل المادة الأدبية المقدمة للطفل.
2. ببعض المعايير التي ينبغي مراعاتها عند تقويم كتب الأطفال، أو الأعمال الموجهة لهم .
3. تنمية مهارات الطالب في تحليل الأعمال الأدبية المقدمة للطفل وتقويمها، وذلك من خلال عرض بعض القصص والمسرحيات والنماذج الشعرية، ومطالبته بتحليلها وتقويمها في ضوء بعض المقاييس التي تضمنها هذا الكتاب.
- ب- نتائج التعلم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على التعرف على:
  - أولاً: المهارات الأكاديمية الأساسية (المعرفة و الفهم):
    1. مفهوم أدب الأطفال وطبيعته، ونشأته بالمقارنة مع أدب الكبار
    2. أهداف أدب الأطفال المختلفة وخاصة التربوية منها
    3. كتب الأطفال المختلفة وخصائص كل منها
    4. القضايا المختلفة لأدب الأطفال ومناقشتها
    5. معايير اختيار أدب الأطفال
    6. نماذج مختلفة من أدب الأطفال العالمي والعربي والمحلي
  - ثانياً: المهارات التحليلية و الإدراكية:
    1. تحليل نماذج مختلفة من أدب الأطفال للتعرف على خصائصها ومميزاتها
    2. التمييز بين الأجناس الأدبية المختلفة لأدب الأطفال من حيث الشكل والمضمون والأهداف
    3. تحديد مراحل النمو المختلفة وعلاقتها بالنمو المعرفي للأطفال من خلال الأدب المقدم لهم
- ثالثاً: المهارت الخاصة بالموضوع:
  1. تطبيق معايير اختيار أدب الأطفال
  2. التدريب على أسلوب عرض و غناء الاغاني و الاناشيد للاطفال

## 20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المراجع	أساليب التقييم	نتائج التعلم المتحققة	المدرّس	الأسبوع	المحتوى
أنظر المراجع		.....	د.ة سيناريا	الأول: 31.1.2016-4.2.2016	التعريف بالمادة وتقديمها واستعراض أهدافها توزيع الخطة الدراسية <b>Icebreaker</b>
ص 12-37 الحوامدة ص 17-80 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على مفهوم أدب الأطفال، والفروق والاختلافات بين ادب الصغار وأدب الكبار، وأهداف أدب الأطفال، ومعايير أدب الأطفال	د.ة سيناريا	الثاني: 7.2.2016-11.2.2016	مقدمة في أدب الأطفال الأسس النظرية و الأهداف والأهمية و الخصائص
ص 70-94 الحوامدة ص 309-445 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على نشأة أدب الأطفال وتطوره في الدول العربية	د.ة سيناريا	الثالث: 18.2.2016-14.2.2016	تطور أدب الأطفال عربيا
ص 56-70 الحوامدة ص 81-106 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على نشأة أدب الأطفال وتطوره عالميا	د.ة سيناريا	الرابع: 25.2.2016-21.2.2016	تطور أدب الأطفال عالميا
ص 166-174 الحوامدة ص 109-170 عليان ص 96-131 الحوامدة	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على أنواع أدب الطفل، فنوع الشعر والأناشيد، وطريقة تدريس الشعر، وللقصة وأهميتها، وأنواعها، وتدريسها، وطرق سردها، والوسائل المعينة على سردها، ونماذج للقصص التي يمكن أن تقدم للأطفال.	د.ة سيناريا	الخامس: 3.2.2016-28.2.2016	أدب الأطفال وأشكاله قصص الأطفال
ص 132-163 الحوامدة ص 171-191 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على الشعر والأناشيد، وطريقة تدريس الشعر	د.ة سيناريا	السادس: 10.3.2016-6.3.2016	شعر الأطفال
ص 132-163 الحوامدة ص 171-191 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على الشعر والأناشيد، وطريقة تدريس الشعر <u>الامتحان الاول: 13.3.2016</u>	د.ة سيناريا	السابع: 17.3.2016-13.3.2016	شعر الأطفال
ص 175-184 الحوامدة ص 193-203 الحوامدة ص 243-285 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على الآثار الإيجابية والسلبية لوسائط و أوعية أدب الأطفال	د.ة سيناريا	الثامن: 24.3.2016-20.3.2016	وسائط و أوعية أدب الأطفال
ص 175-184 الحوامدة ص 193-203 الحوامدة ص 243-285 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	يتعرف الطالب على الآثار الإيجابية والسلبية لوسائط و أوعية أدب الأطفال	د.ة سيناريا	التاسع: 31.3.2016-27.3.2016	وسائط و أوعية أدب الأطفال
ص 185-193 الحوامدة ص 193-213 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	أهميته، ومفهومه، ونشأته، كما نعرض للمسرح التعليمي، فنبين أهمية المسرحيات التعليمية، وأنواع المسرحيات التعليمية، وأخيراً أهمية المسرح في تنمية جوانب الشخصية عند الطفل.	د.ة سيناريا	العاشر: 7.4.2016-3.4.2016	مسرح الطفل الإنترنت و الأطفال
ص 449-490 عليان	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش	أن يتعرف الطالب على اهداف المكتبات العامة و أهداف مكتبة الأطفال <u>الامتحان الثاني: 12.4.2016</u>	د.ة سيناريا	الحادي عشر: 14.4.2016-10.4.2016	مكتبات الأطفال
مصادر خارجية	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش		د.ة سيناريا	الثاني عشر: -17.4.2016 21.4.2016	تطبيقات عملية
مصادر خارجية	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش		د.ة سيناريا	الثالث عشر: -24.4.2016 28.4.2016	ما يجد من اعمال
مصادر خارجية	النشاطات الفردية و الجماعية و النقاش		د.ة سيناريا	الرابع عشر: -1.5.2016 5.5.2016	ما يجد من أعمال

**21. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية**

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

- النشاطات الفردية
- النشاطات الجماعية
- العصف الذهني
- النقاش

**22. أساليب التقييم ومتطلبات المادة**

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

1. المشاركة
  2. التقييم المباشر
  3. العمل الجماعي
  4. العمل الفردي
  5. الواجبات
  6. الامتحانات:
- الامتحان الأول: الأحد 13.3.2016 (25 علامة)  
الامتحان الثاني: الثلاثاء 12.4.2016 (25 علامة)  
الامتحان النهائي: (50 علامة)

**23. السياسات المتبعة بالمادة**

- أ- سياسة الحضور والغياب: يحرم الطالب من المادة إلا تجاوز غيابه 7 محاضرات في المادة التي تطرح أيام ( أحد، ثلاثاء، خميس ) أو ألا تجاوز غيابه 5 محاضرات في المادة التي تطرح أيام ( اثنين ، أربعاء ).
  - ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد: يمنح الطالب علامة صفر اذا تغيب عن الامتحانات المقررة للمادة.
  - ج- إجراءات السلامة والصحة: لا يوجد
  - د- الغش والخروج عن النظام الصفي: يتم تطبيق قواني وأنظمة الجامعة الأردنية في حالات الغش والخروج ع النظام الصفي
  - هـ- إعطاء الدرجات: تحدد من المدرس
  - و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة:
1. مكتبة الجامعة الأردنية

2-مكتبة كلية العلوم التربوية

## 24. المعدات والأجهزة المطلوبة

1. كمبيوتر/Internet

2.DVD Player

## 25. المراجع

الحوامدة، فؤاد محمد. 2014. أدب الأطفال فن و طفولة. الأردن: دار الفكر للنشر.  
 عليان، مصطفى ربحي. 2014. أدب الأطفال. الأردن دار صفاء للنشر و التوزيع.  
 العناني، عبد الحميد حنان. 1996. أدب الأطفال. الأردن: دار الفكر للنشر.  
 الحديدي، علي. 1990. في أدب الأطفال. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية  
 المصلح، أحمد. (1999). أدب الأطفال في الأردن 1979-1998 دراسة تطبيقية. عمان: وزارة الثقافة  
 حمدان، يوسف. (1995). أدباء أردنيون كتبوا للأطفال في القرن العشرين. عمان: دار الينايبع

## 26. معلومات إضافية

لا يوجد

اسم منسق المادة: \_\_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_\_\_ التاريخ: \_\_\_\_\_  
 مقرر لجنة الخطة/ القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_  
 رئيس القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_  
 مقرر لجنة الخطة/ الكلية: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_  
 العميد: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_

**نسخة إلى:**

رئيس القسم

مساعد العميد لضمان الجودة

ملف المادة الدراسية