

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الأردنية كلية العلوم التربوية قسم المناهج والتدريس	البرامج التعليمية المحوسبة ٨٠٢٧٨٣ الفصل الثاني: ٢٠٠٧/٢٠٠٨	مدرس المادة: أ.د منصور الوريكات <a href="mailto:m.wraikat@ju.edu.jo">m.wraikat@ju.edu.jo</a>
ساعات المكتب: ثلاثاء ٨-٩؛ أربعاء ٣-٤؛ خميس ٣-٤		

**وصف المساق:** هذه المادة ستتبع نسق التعلم المتمازج، حيث سيكون هناك لقاءات تدريسية وجها لوجه في مختبر الحاسوب في كلية العلوم التربوية باستثناء أربعة لقاءات تدريسية ستكون فيها اللقاءات الكترونيا من خلال منظومة التعلم الالكتروني موودل كما هو موضح في الخطة الفصلية للمادة.

**أهداف المساق:**

- ١- ان يعرف الطالب أهم المبادئ الأساسية في تصميم البرامج التعليمية المحوسبة.
- ٢- ان يطبق الطالب الأسلوب البنائي لاستخدام الحاسوب في التعليم.
- ٣- ان يوظف الطالب المبادئ والنظريات المستخدمة في تصميم البرامج التعليمية المحوسبة.
- ٤- ان يطبق الطالب المبادئ الاساسية اللازمة للتصميم ، عرض المعلومات ، واستخدام الوسائط المتعددة.
- ٥- ان يراعي الطالب المعايير الاساسية في تقييم البرامج التعليمية المحوسبة.
- ٦- ان يصمم الطالب وحدة تعليمية (في مجال تخصصه) باستخدام بعض البرامج التطبيقية

**طرائق التدريس :**

- المحاضرة والمناقشة
- البحث والاستقصاء
- مهمات وواجبات
- تعلم تعاوني
- أعمال مخبريه

**التقويم :**

- امتحان منتصف الفصل ٢٥%

- أعمال الفصل ٣٥%
- امتحان نهائي ٤٠%

### الخطة الفصلية:

الموضوع	الاسبوع
مقدمة - فكره عامه حول المادة والخطة الدراسية	١
خطوات تصميم وتطوير البرامج التعليمية المحوسبة أنماط البرامج التعليمية المختلفة العناصر الأساسية في بناء البرامج التعليمية	٢
دور البرامج المحوسبه في تنمية التفكير (Jonassen)	٣
أهمية التعلم باستخدام الوسائط المتعددة (Mayer) عروض لتطبيقات عملية باستخدام برنامج Camtasia and Snagit	٤
النظرية المعرفية للوسائط المتعددة + مناقشة محاور الفيديو لماير (Mayer) (لقاء متمازج)	٥
مبدأ الوسائط المتعددة Multimedia Principle تطبيقات عملية جماعية تطبيقات عملية يقوم بها الطلبة باستخدام تطبيق Wix -تطبيقات عملية فردية في تصميم دروس محوسبة	٦
مبدأ التتابع الفراغي Spatial Contiguity Principle (لقاء متمازج)	٧
امتحان منتصف الفصل (عملي، نظري) + تطبيقات عملية باستخدام Camtasia	٨
مبدأ التتابع الزمني Temporal Contiguity Principle المبادئ العامة في التصميم (Norman) مناقشة أعمال الطلبة قيد التطوير	٩
مبدأ الترابط Coherence Principle تطبيقات عملية جماعية وفردية	١٠
مبدأ الشكلية Modality Principle تقويم البرامج التعليمية مناقشة نماذج تقويميه مختلفه (لقاء متمازج)	١١

مبدأ التكرار Redundancy Principle	١٢
تطبيقات عملية جماعية وفردية	
مبدأ الفروق الفردية Individual Differences Principle	١٣
(لقاء متمازج)	
تطبيقات عملية	
عرض ومناقشة أعمال الطلبة	١٤
عرض ملف الانجاز الالكتروني	١٦+١٥

الخطة التدريسية قابلة للتعديل حسب مجريات المادة التدريسية وبياعاز مسبق.

#### المراجع:

- الرجوع الى شبكة المعلومات الدولية (Internet) والمكتبة الالكترونية (e-Library) عبر موقع الجامعة الأردنية للحصول على مقالات حديثة لها علاقة بالمساق.
- حرز الله، نائل، الضامن، ديما (٢٠٠٨) الوسائط المتعددة. دار وائل للنشر، عمان.
- الموسى، عبدالله بن عبد العزيز (2005) استخدام الحاسب الالي في التعليم ، الرياض، مكتبة تربية الغد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.
- Richard E. Mayer. (2005). The Cambridge handbook of Multimedia Learning (Cambridge Handbooks in Psychology).
- Doolittle, P. E. (2005). Multimedia Learning: Empirical Results and Practical Applications. Available: <http://edpsychserver.ed.vt.edu/workshops/edtech/pdf/multimedia.pdf>
- Ruth C. Clark & Richard E. Mayer. (2002). e-Learning and the Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of Multimedia Learning.
- Jonassen, David H. (2000). Computers as Mindtools for schools: Engaging Critical Thinking. Merrill,.
- Mayer, Richard E., Multimedia Learning, Cambridge University Press, 2001.
- Norman, Donald A., The Design of Everyday things, 2002.
- James Lockard, Instructional Software: Practical Design and Development (1992).

